





## REVISTA 400

**PROMOVEMOS EL DESARROLLO SUSTENTABLE DESDE LO ECONOMÓMICO, SOCIAL, CULTURAL, POLÍTICO, ECOLÓGICO Y ESPIRITUAL, PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA SOCIEDAD GLOBAL JUSTA, SOSTENIBLE Y PACÍFICA.**

### VISIÓN

Ser un revista con contenido de divulgación científica bajo una línea de educación y entretenimiento, colaborando así en una cultura que promueva el desarrollo sustentable desde lo político, social, cultural, económico y ecológico.

**400** nace por la inquietud de un grupo de especialistas y prosélitos en ambiental y ecología; aunado a la demanda en la sociedad por espacios educativos, serios, divulgativos, bajo una base técnica e informativa.

Hace ya seis años comenzamos con cápsulas y segmentos para TV, aprovechando la asistencia a diversos foros nacionales e internacionales de algunos de nuestros colaboradores generamos entrevistas a personajes, empresas, científicos.

Por la Tierra. A.C. impulsa el proyecto "400", ONG legalmente constituida con presencia en Aguascalientes, Durango, Zacatecas.

### Misión

**INFORMAR:** temas relevantes sobre el desarrollo sustentable en por lo menos tres ejes: económico, social y ecológico.

**FORMAR:** coadyuvar en la cultura a nivel regional, nacional e internacional, promoviendo el desarrollo sustentable.

**RECREAR:** Cooperar en el proceso de un cambio de paradigma para crear conciencia ambiental.

# CIRCULACIÓN.

La versión electrónica se muestra en: nuestro sitio [www.revista400.info](http://www.revista400.info) Contando con Google Analytics. La cual ha registrado de 3,000 a 25,000 visitas por mes.



## -Medios On-Line

En las redes sociales de Twitter y Facebook se anunciarán solo los titulares de cada artículo y columna.



# SECCIONES

Abordan temáticas de educación, gestión, cultura, justicia y política:

- Artículos (economía, política, social y ecología)
- Noticias
- Columnas de opinión y/o consejos
- Educación ambiental
- Empresa Ambientalmente Responsable (pymes)
- Niñez y Medio Ambiente (educación, consejos)
- Estilo de vida Saludable (Receta, deporte, remedios)
- Entrevistas (política, economía, cultura, ecología)

400 es marca registrada

## Pago

- \*Transferencia bancaria
- \*Depósito bancario

Firma de contrato de inserción de publicidad o de patrocinio.

Los anuncios deberán ser entregados en CD o USB o enviados al correo electrónico a [revista400@gmail.com](mailto:revista400@gmail.com) con las siguientes características:

## Formatos

Anuncio en 300dpi como mínimo, PDF en alta resolución, si es sólo fotografía mandarlo en JPG (300ppp deberá tener un peso mayor a 4MB), mandar al tamaño final de impresión. Incluir impresión a color del archivo al tamaño real.

En caso de requerir diseño y elaboración de anuncios, tendrán un cargo del 20% adicional a su costo, según tarifa vigente.

## Vigencia tarifas

Diciembre 2019.

En caso de fuerza mayor, 400 se reserva el derecho de modificar las tarifas.



## TARIFAS VERSIÓN DIGITAL

NOTA: PRECIOS MAS IVA.

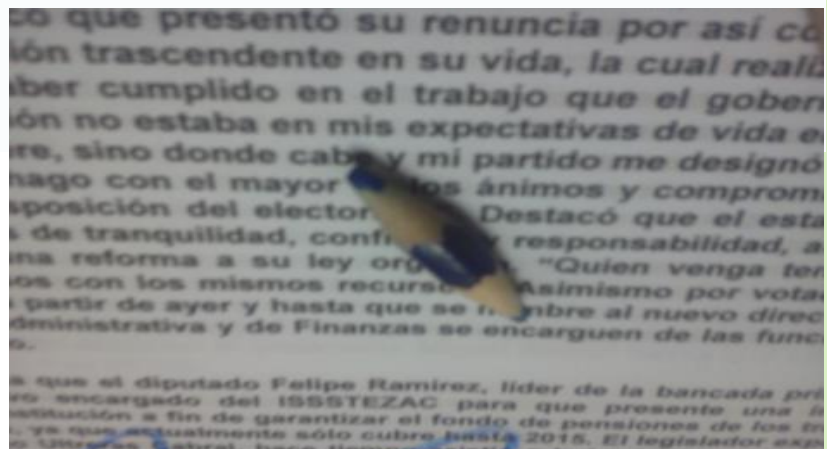
Espacio publicidad	mensual	trimestral	semestral
Publicar en sitio web	\$2,450.00	\$4,365.50	\$6,850.00
Publirreportaje	COTIZACIÓN PERSONALIZADA		
Anuncio con enlace activo a web	15% adicional	15% adicional	15% adicional

### SERVICIO CONTRATADO:

PUBLICACIÓN DE 15 NOTAS PERIODISTICAS AL MES EN NUESTRO SITIO WEB EN LA SECCIÓN QUE EL CONSEJO EDITORIAL DETERMINE DE ACUERDO AL CONTENIDO DEL MATERIAL.

### LINEAMIENTOS EDITORIALES:

CADA PUBLICACIÓN SERÁ CON UNA EXTENSIÓN DE 550 A 1000 PALABRAS CON IMAGEN. ENVIAR LA INFORMACIÓN YA EDITADA Y LISTA PARA SER PUBLICADA EN NUESTRO SITIO. NOS RESERVAMOS EL DERECHO DE OMITIR PALABRAS, FRASES O IMÁGENES QUE SEAN CONTRARIAS A LA ETICA UNIVERSAL.



Revista de Diciembre 2014:  
[http://issuu.com/400revista/docs/revista\\_400\\_diciembre\\_2014/1](http://issuu.com/400revista/docs/revista_400_diciembre_2014/1)

Revista de Octubre 2014  
[http://issuu.com/400revista/docs/revista\\_400\\_octubre\\_2014/1](http://issuu.com/400revista/docs/revista_400_octubre_2014/1)



**ENTREVISTA  
JUAN MANUEL  
LOPEZ VALDIVIA**

**REDUCCIÓN DE  
LOS DESASTRES  
NATURALES**

**LA CHARRERÍA**

**RESPONSABILIDAD  
SOCIAL DE LAS PYMES**

**MANEJO DE  
RESIDUOS**

SECCIÓN: EMPRESA SOCIALMENTE RESPONSABLE

## ENTREVISTA A XAVIER GARCIA DE QUEVEDO

XAVIER GARCIA DE QUEVEDO  
Presidente de Minera México e Infraestructura de Grupo México.

México



Entrevista por Sandra Mendoza Barrera.

SECCIÓN: EMPRESA SOCIALMENTE RESPONSABLE

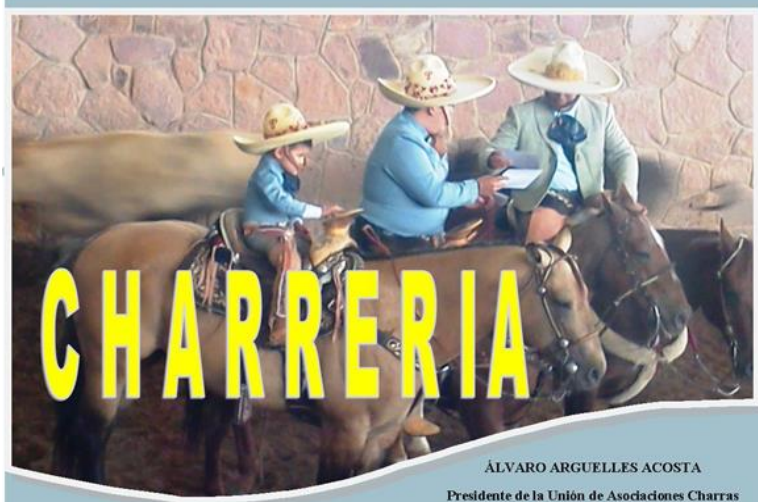


## INDUSTRIA DEL AUTOTRANSPORTE NACIONAL DE CARGA

**DON ROBERTO DÍAZ RUIZ**  
Aguascalientes

Presidente Nacional de la Cámara Nacional de Autotransporte de Carga (CANACAR)  
Vicepresidente del Consejo Nacional Mexicano de Transporte

DEPORTE Y MEDIO AMBIENTE



# CHARRERÍA

ÁLVARO ARGUELLES ACOSTA

Presidente de la Unión de Asociaciones Charras del Estado de Zacatecas

**Modernización de la flota vehicular**

Se le presentó al Presidente de la República una propuesta para la modernización de la flota, contempla al menos adquirir 70 mil unidades nuevas en lo que resta de esta administración federal, el reto es de una flota vehicular que ahorita anda en los 17 años de antigüedad bajarla a 10 años.

Este proyecto de chatarrización desde inicios de la presidencia de Vicente Fox se echó andar pero no era lo que el sector esperaba o necesitaba; se han modernizado en caso de autobuses: 13,000 y tantos, se ha ido muy despacio, nosotros quisiéramos que fuera más completo sobre todo para poder hacerlo atractivo.

**Seguridad en las carreteras**

Yo creo que cada quien está haciendo su trabajo, por un lado ahora con la Comisión Nacional de Seguridad que encabeza el Dr. Manuel Mondragón y Kalb estamos trabajando.

Se han echado a andar 136 cuadrantes carreteros pero esperamos que dentro de los próximos 10 años se abran 300, existe un responsable de cada tramo en las carreteras del país, quien responde por la vigilancia permanente en su cuadrante.

**Nomenclatura en la flota**

El Seje es el más utilizado, este transporta hasta un tope de 26 toneladas. En exportación se juega con un peso entre 16 y 22 toneladas, en EUA hay carreteras que no permitan más de 26 toneladas y más si el empaque es para llevarse a Europa, entonces el tope de exportación son 22 y en el local son 26 toneladas.

El Ayuntamiento de Saltillo, Coahuila ha restringido el acceso al municipio de unidades pesadas de más de 5 toneladas.

Pues muy malo porque una ciudad que se encarga en ese rubro va a disminuir su productividad ¿esto que representa? En el caso de Aguascalientes se entien-

de por primer cuadro todo lo que es al interior al primer anillo de la Avenida Convención –imagínate que a alguien le traigan 25 toneladas, en camionetas de 3 toneladas tendrá que dar vueltas y vueltas, se tardará un par de días en hacer esa maniobra que podría hacer en un par de horas permitiéndole el acceso en determinados horarios. Nosotros no queremos entrar en horarios donde ocasionemos molestias al tránsito o a los ciudadanos que circulan en los primeros cuadros de cualquier ciudad, creo que en el caso de Saltillo si hay que contemplar otro esquema que permita a ciertas horas hacer el servicio –puerta a puerta.

**¿Cuántos afiliados en CANACAR tienen doble remolque?**

Difícilmente el 5 por ciento en términos reales, claro hay quienes con un tractor mueven un tractor o mueven una doble combinación con el fill, pero si lo contemplamos en unidades, no creo que pase del 5 por ciento.

Lugar de nacimiento: Monte Escobedo, Zacatecas

Hace 13 años soy charro de manera formal – federado ante Federación Mexicana de Charrería -

**¿Qué significa para usted ser charro?**

El ser charro es tener parte de la cultura, de tus tradiciones, el seguir con aquel ejemplo de nuestros antecesores que empezaron a manejar a los caballos y darle el trato al ganado, es un orgullo seguir con estas tradiciones, es un deporte difícil que lleva mucho tiempo aprenderlo. Estoy muy contento de ser charro, siempre digo – agarra uno el vicio de ser charro y se podrá curar el cáncer pero el vicio de la charrería no se quita, aún de viejito uno seguirá -

**Al realizar algunas de las suertes ¿se lastima a las yeguas?**

Trata uno de que el lienzo tenga cierto colchón, de todas maneras puede lastimarse algo, pero se debe procurar el tener el lienzo en las mejores condiciones para que no se lastime a ningún animal.

La manguana a pie consta de tres arreadores que le deben pasar la yegua al charro, según el grado de dificultad de floreo cuenta los puntos para su manguana, debe enlazarla a la yegua de las patas y tirarla.

**¿Puede haber accidentes en la charrería?**

En la suerte de las manganas no hay tanto accidente, sin embargo el pasado

5 de mayo en Monte Escobedo, Zacatecas se lastimó un charro, esto le generó un problema en el cerebro durante casi un mes en coma, está rehabilitándose.

En los piales, cuando le pasan la yegua corriendo, no en el círculo, en la manga el charro tiene que enlazar las patas, pero van a tal velocidad que en cualquier descuido se llevan un dedo, hay muchos charros que les falta un dedo.

**¿Cuántos charros hay en Zacatecas?**

Como 1,200 ya federados, pero hay muchas personas que practican la charrería pero no están dentro de la federación, hay varios aficionados. Hoy en día es más difícil ser charro pero comprar su caballo y se salen a caminar por ello se ha instituido la Federación de Cabalgantes.

# NIÑEZ Y MEDIO AMBIENTE

## CARTA DE LA TIERRA

TODOS TENEMOS LOS MISMOS DERECHOS. CONCIENCIA DE TENER UNOS DERECHOS CONCRETOS COMO NIÑOS.

ESTOS DERECHOS SON: TENER COMIDA, CASA, FAMILIA, DESCANSO, ESCUELA, AMIGOS Y AMIGAS, JUEGOS, MÉDICO Y MEDICAMENTOS.

### OBJETIVOS

- Vivir los derechos de los niños a partir del juego
- Reflexionar sobre los derechos del niño

### PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Se dividirá el aula en rincones donde se podrán vivenciar los siguientes derechos:

- \* Rincón de médicos y enfermos (derecho a médico y medicamentos, derecho al descanso)
- \* Rincón de casa y cocina (derecho a la casa, derecho a la familia, derecho a comer, derecho al descanso)
- \* Rincón de juegos de mesa (derecho a los juegos, derecho a los amigos y a las amigas)
- \* Rincón de la escuela (derecho a la escuela, derecho a los amigos y a las amigas) Se podría ubicar en la pizarra.

La organización de los rincones, la distribución de los niños y el número de sesiones dedicadas a esta actividad se adaptará a las características del grupo. Por lo tanto, queda supeditado al libre criterio del educador.

Conversación y reflexión. Después del juego de cada sesión se comentará todo lo sucedido durante el juego y se pensará lo que habría pasado si durante el juego:

- los enfermos no hubieran tenido un médico,
- en la casa no hubiera habido ni comida ni familia
- Si no hubieran asistido los compañeros para jugar,
- O simplemente, si no hubieran tenido permiso para jugar.



Twitter: @400revista

Contáctenos por email: editorial@lazoazul.org

# LOS PROGRAMAS MUNICIPALES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Revisión

ANA LUISA TOSCANO ALATORRE

Subdirectora de Capacitación en Gestión Ambiental, responsable Municipales de Educación Ambiental. CECADESU-SEMARNAT

regiones hidrológicas costeras, y 151 condiciones ambientales que afectan a la biodiversidad de nuestro país. El balance de cambios ambientales municipales es preocupante, especialmente en zonas agrícolas, industriales y urbanas.

Los PEAM, constituyen un proceso de educación ambiental con enfoque comunitario, y sus herramientas hacen converger atributos clave del cambio social, permitiendo:

La instauración de procesos de aprendizaje social orientados a la revalorización, articulación y mejoramiento del conocimiento sobre las características dinámicas de los contextos locales y sus implicaciones en la vulnerabilidad social, ecosistémica y productiva, la conformación de redes sociales capaces de promover acciones necesarias para adaptarse a los retos ambientales que enfrentan, la generación de estrategias de acompañamiento que potencien capacidades institucionales.



## ENTREVISTA: JUAN PABLO CASTAÑÓN CASTAÑÓN

# ENTREVISTA A JUAN PABLO CASTAÑÓN CASTAÑÓN

PRESIDENTE NACIONAL DE COPARMEX México

Nota: las preguntas en color azul fueron formuladas por lectores y/o colaboradores de 400.

¿Cómo construir el México para las generaciones futuras?

Con una alta participación social para que se vaya construyendo desde lo local para lo nacional.

Necesitamos de un México democrático, con estado de derecho, con una cultura de legalidad, con combate a la corrupción, necesitamos un México de prosperidad «de valores», de generación de proyectos con innovación.

Necesitamos columnas vertebrales:

- La legalidad y el estado de derecho.
- Condiciones de prosperidad.
- La educación.

Necesitamos formar y generar el talento del México del siglo XXI, en donde se pierda el miedo a las matemáticas, donde la tecnología prevalezca, donde se tengan las competencias para afrontar los retos de globalización y de competi-



bilidad internacional que México tiene de cara al futuro.

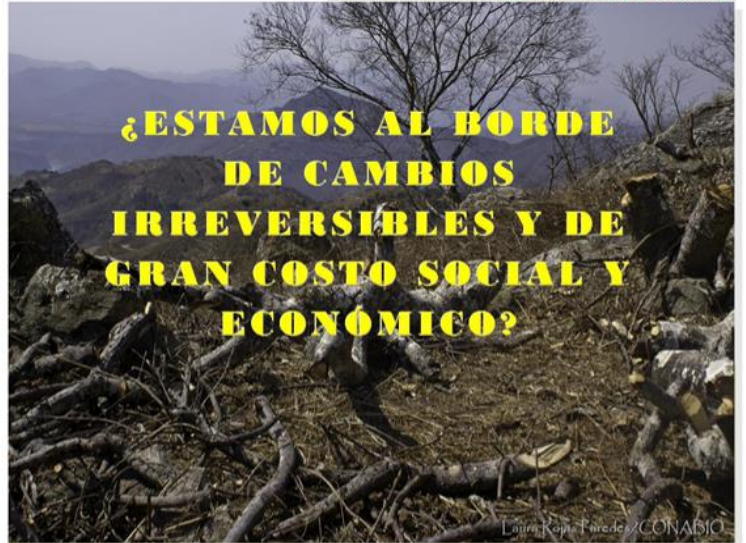
¿Cómo mejorar la calidad de vida de los mexicanos?

A través de la generación de empresas y empleos dignos, la única forma en que podemos disminuir las desigualdades en

México es generando oportunidades sostenibles en el tiempo, hoy podemos gastar más en gasto social pero si no creamos empleos sostenibles pues el gasto es efímero, debemos que dar empleo a través de las empresas, necesitamos más emprendedores y más diálogo social para que las empresas produzcan

PLUMA INVITADA: José Sarukhán K.

# ¿ESTAMOS AL BORDE DE CAMBIOS IRREVERSIBLES Y DE GRAN COSTO SOCIAL Y ECONÓMICO?



JOSÉ SARUKHÁN KERMEZ

Coordinador Nacional Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO)

Resulta ya difícil escribir algo nuevo en estos textos en relación a la situación de los cambios ambientales globales.

Lo único que se puede informar son los nuevos records que indican la creciente severidad de los problemas, como por ejemplo que por primera vez los promedios diarios de concentraciones de bióxido de carbono en la atmósfera del Planeta han alcanzado la marca de las 400 ppm; es decir que del total de moléculas de la atmósfera, 400 por cada millón están representadas por CO<sub>2</sub>, el gas con efectos invernadero (GI) de mayor permanencia en la atmósfera: cada molécula de CO<sub>2</sub> permanece en la atmósfera superior por varios siglos.

Esta información proviene de mediciones reales tomadas por aparatos instalados en la cima del Mauna Loa en Hawaii y se corresponden con la de otros equipos también instalados en los polos.

Nunca antes de la presencia de *Homo sapiens* en el Planeta (que apenas ha estado rondando por el mundo unos 200 mil años) y por lo menos en los últimos 800 mil años que es cuando se tienen datos confiables de la temperatura del aire y de la concentración de CO<sub>2</sub> en la atmósfera, se había alcanzado la cifra de 400 ppm.

A pesar de ello, la reacción a estas circunstancias por parte de los grandes países industrializados



REVISTA 400 [www.revista400.info](http://www.revista400.info) @400revista



**DUALIDAD EN SU DESARROLLO LABORAL**

Es profesor investigador del Colegio de Posgraduados en una Institución en Ciencias Agrícolas en el Campus Córdoba, imparte la cátedra en Paisaje y Turismo Rural. Es artista plástico, desde hace 20 años comenzó su búsqueda de encontrar un espacio y a sí mismo combinando el arte y la ciencia.

Nació en San Pedro de Ábrego, una comunidad en el municipio de Fresnillo en el Estado de Zacatecas. Al cuestionarle sobre que representa para él la palabra Fresnillo, contestó "Fresnillo representa mi ombligo" tiene la movilidad de viajar a Europa, a todos lados. Hoy radica en Veracruz, orgulloso de sus raíces zacatecanas, al terminar secundaria cambió de residencia para continuar sus estudios - "Zacatecas es mi esencia" afirmó -.

**SU EJE HUMANISTA**

Abordando su lado humanista, los valores éticos que le definen señaló son varios, pero hace énfasis en sólo algunos por el momento, estos provienen de sus raíces familiares: El Respeto hacia todo, a la naturaleza, a mis semejantes. La Confianza, en todos los términos, generar confianza en sí mismo para salir adelante, esa confianza la proyecta a través del arte. La Honestidad.

"Mientras que hagas las cosas con transparencia, con el corazón y con honestidad, seguramente las cosas saldrán

muy positivas, creo que los valores inculcados me han ayudado tanto, mi satisfacción es estar haciendo lo que quiero".

¿Para ti que significa familia? es "el núcleo, donde se mueve todo, podremos destrozarnos, tener discusiones pero finalmente la familia nunca se dejará, tenemos que fortalecerla".

El arte lo define como un proceso creativo que lleva un grado de inteligencia permitiendo expresar situaciones generando sensaciones al observador; "para mí el arte es provocar sensaciones en mí para expresarlas a los demás; es crear, trascender, si lo hago con el corazón la gente lo captará; no pinto para todos antes que para mí, es una cadena".

**SUSTENTABILIDAD**

Su formación fue en Ciencias Agrícolas, hizo su carrera en la Universidad Autónoma de Chapingo, es Ingeniero Agrónomo, la maestría en Fruticultura y Diseño de Paisaje, en Inglaterra hizo el Doctorado en Paisaje.

"El Arte no está desvinculado de la Ciencia" es sólo un paradigma, parece como si hubiera un divorcio entre ellos, pero no debe ser así, todo proceso o fenómeno que sucede en la naturaleza es una obra, si eres espiritual puedes comprender que nuestro cuerpo humano es toda una maquinaria increíble, hasta el dedo está funcionando y conectado con el cerebro, todo en la vida está conectado -eso es arte-.

Somos una expresión artística pero basada en ciencia.

El arte y la ciencia que no debe una de las ciencias y las ciencias que a veces son el ejemplo de la ciencia.

El conocimiento no te permite ver el mundo como es, sino como quieres verlo.

"Hemos sido un mito ver el mundo como es, sino como quieres verlo, algo más que debes, que decir implica el color sustentable".

**COMUNIDAD**

Cruzaali reconoce, creo que esta es la invitación y el ran de acuer

**HUMEDALES Y EL CAMBIO CLIMÁTICO EN MÉXICO**



Autor: Mtro. Luis Fuego Mac Donald

Comisionado Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP)

Con la entrada en vigor de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático (CMNUCC) en 1994 se reconoció la existencia del problema del cambio climático debido a las actividades humanas. Resultó realmente complicado para la época, pues las pruebas científicas de que se disponía no eran tan exhaustivas como hoy día -e incluso en la actualidad no faltan quienes no aceptan la evidencia científica del cambio climático. El cambio climático es sólo una de las tantas y tantas causas de la pérdida de biodiversidad.

Los humedales figuran entre los ecosistemas más productivos de la tierra, son el hábitat de una elevada diversidad biológica y son un componente vital del ciclo del agua. Sostentan numerosas poblaciones de aves, mamíferos, reptiles, anfibios, peces e invertebrados. Los humedales son asimismo importantes lugares de almacenamiento de material genético vegetal y captura de carbono.

Las interacciones de los componentes físicos, biológicos y químicos de un humedal, como son los suelos, el agua, las plantas y los animales, hacen posible que el humedal desempeñe una serie de funciones vitales, estas funciones se conocen también como Servicios Ambientales, como por ejemplo: almacenamiento de agua, protección contra tormentas y mitigación de inundaciones, estabilización del litoral y control de la erosión-recarga de acuíferos (la bajada de aguas a los acuíferos subterráneos), descarga de acuíferos (el incremento de aguas que se convierten en aguas

superficiales en un humedal), purificación de las aguas mediante la retención de nutrientes, sedimentos y contaminantes y la estabilización de las condiciones climáticas locales, particularmente la precipitación y la temperatura, además de ser importantes sitios turísticos como playas, lagos y lagunas.

En el caso específico de los manglares estos son zonas de cría de un sinnúmero de organismos marinos, estuarinos y de agua dulce, los cuales completan parte de su ciclo de vida en dichos sistemas. Desde el punto de vista pesquero, se ha demostrado que el rendimiento está vinculado al área de cobertura de los manglares.

Como fuente de recursos, proveen de alimento no solo a comunidades humanas sino a diversas poblaciones de la vida silvestre, así como nutrientes que sirven de sustento a actividades económicas como las pesquerías.

En cuanto a la generación de energía, se ha reconocido su importancia para la generación de energía, principalmente hidroeléctrica.

Los humedales también contribuyen a fijar sedimentos, lo que a su vez favorece la separación de nutrientes y toxinas, además de su reconocida importancia en la protección de la línea de costa y el control de la erosión.

En muchas regiones, el transporte acuático es una forma de comunicación y transporte muy efectiva.

# Entrevistas, plumas invitadas, colaboraciones

- José Luis



; tor

## EMPRESARIAL:

- Rodrigo Alpizar, presidente nacional de Canacintra.
- Juan Pablo Castañón Castañón, presidente nacional de Coparmex.
- Ing. José Lázaro Tamez Guerra, Presidente Nacional de la Unión Social de Empresarios de México (USEM).
- Entrevista a Xavier García de Quevedo, presidente de Minera México e Infraestructura de Grupo México.
- Don Roberto Díaz Ruiz, presidente nacional de la cámara Nacional del Transporte de Carga (CANACAR).
- José Medina Mora Icaza presidente de Coparmex Jalisco.
- Sr. Juan Manuel López Valdivia, director adjunto de Vianney y miembro de USEM.
- Jaime Durán Padilla, ex presidente de Coparmex Aguascalientes.
- Miguel Chávez Lomelí, director de Innovación del Conacyt .
- María Luisa Parada de Medrano, empresaria en el sector hotelero y turístico (Aguascalientes).

## ESPIRITUAL:

Pbro Eduardo Corral Merino secretario ejecutivo de las Dimensiones de Educación y Cultura.

ecónomo del Seminario Conciliar de la Purísima.

- Alicia Jiménez, miembro de la Iniciativa Internacional de la Carta de la Tierra, Costa Rica.
- Padre Humberto Castanedo (Zac).

## CULTURA:

- Carlos Bracho, primer actor, mexicano.
- Anna Goycoolea Artis, Directora de Desarrollo Regional y Municipal de CONACULTA.
- Damián de la Rosa: artista, escritor, cineasta y pintor zacatecano.
- René Avilés Fabila, escritor, periodista y catedrático.
- Dra. Milagros Hernández, subdirectora del Desarrollo Artesanal de la Secretaría de Economía del Gobierno de Zacatecas.
- Julieta Medina Briones, directora del Museo Zacatecano.
- Carlos Maciel Kijano, artista visual.
- Escultor Sebastián (Carbajal).

## DEPORTE:

- Arturo Macías "El Cejas", torero.
- Gisela Ponce, piloto de carreras.
- Pepe Montaña, piloto de Nascar.

## POLÍTICO:

- Manuel Cortina Reynoso, Secretario General del Ayuntamiento de Aguascalientes.
- Senador Martín Orozco Sandoval.
- Senador Benjamín Robles.
- Arturo Núñez Jiménez, Gobernador de Tabasco.
- Senadora Maki Esther Ortiz Domínguez.
- Senadora Silvia Guadalupe Garza Galván.
- Felipe González González, ex gobernador de Aguascalientes.
- Miguel Alonso Reyes, Gobernador de Zacatecas.

## ECOLÓGICO:

- Dr. José Sarukhán Kermez, coordinador nacional Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (Conabio).
- Luis Fueyo Mac Donald, Ex-Comisionado Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP).
- Mateo Castillo Cejas, coordinador nacional de la Carta de la Tierra en México.